



A VICENZA È ARRIVATO INTERSPAR!
ANCORA PIÙ FRESCHEZZA, ANCORA PIÙ CONVENIENZA, ANCORA PIÙ QUALITÀ.
borgoberga VIA E. GALLO, 18 (ZONA NUOVO TRIBUNALE)



INTER SPAR
NUOVO
www.despar.it

SemprePiù Impresa
Il conto corrente con la taglia giusta



Banca Popolare di Vicenza

IL GIORNALE DI VICENZA CLIC

domenica 11.11.2012 ore 15.41

IL GIORNALE DI VICENZA.it | Cultura & Spettacoli

CERCA

[Home](#) [Comunità](#) [Spazio dei lettori](#) [Dossier](#) [TV & Media](#) [Servizi](#) [Fotogallery](#) [Il quotidiano](#) [Magazine](#) [Motori](#)

Home > Cultura & Spettacoli



SENZARTE



L'astrazione? La teoria di Kandinsky non regge



Crudele dolcezza Irène ricorda Balzac e Stendhal



Una lezione in villa grazie a Roi



Applausi ad Ali, che ha gli occhi azzurri e il cuore di Pasolini



«Twilight» alle battute finali Battaglia campale tra vampiri

E al Palladio Museum una targa per il marchese

11/11/2012



All'ingresso del Palladio Museum una lunga parete racconta la storia del Centro palladiano. Vi si leggono le parole del presidente Guglielmo Cappelletti che ricordano come il Centro nacque dalla necessità di ricostruire il patrimonio monumentale della città, danneggiato dai bombardamenti bellici. Accanto alle foto degli studiosi è esposto l'atto costitutivo del Centro: fra di essi accanto al sindaco Zampieri, a Giorgio Oliva, a Giacomo Rumor, ad Egidio Tosato, a Renato Cevese, e a Guglielmo Cappelletti, figurava l'allora trentunenne Giuseppe Roi, per conto dell'Ente provinciale per il turismo. In quegli stessi anni Roi stava impegnandosi nella creazione dell'Ente **regionale ville venete**. Per l'inaugurazione del Palladio Museum, il Centro internazionale studi d'architettura, ha voluto ricordare l'azione intelligente che Roi esercitò a favore del patrimonio architettonico, dedicandogli il salone d'onore, dove è stata affissa una targa. «Già dal 2010 - afferma la presidente del Centro Amalia Sartori - abbiamo voluto dedicare a Renato Cevese il Corso palladiano, che dal 1959 porta a Vicenza studiosi da tutto il mondo, e nel 2011 a Guglielmo Cappelletti intitolammo la biblioteca che custodisce la raccolta di libri antichi da lui donati. Con la dedica del salone del Palladio Museum a Roi si compie un giusto riconoscimento agli uomini che posero le basi della creazione e sviluppo del Centro e con cui vanno doverosamente condivisi i successi del presente». «Questa intitolazione è un gesto di ricordo e di riconoscenza - ha sottolineato Gianni Zonin, presidente della Fondazione Roi - che la Fondazione ha accolto con



Una sala del Palladio Museum

FOTOGALLERY

Tutte le fotogallery



L'America in fila per votare

PUBBLICITÀ

Nuova Volvo V40

Bisson Auto

PIÙ VISTI

1. A Ponte degli Angeli sale a ...
2. Vicenza, commessa fa arrestare 5 ladri
3. Vende dispense dei professori su eBay, ...
4. Sequestrati ai Marzotto 65 milioni. La ...
5. Il Tir delle scorie nucleari Il ...
6. Incidente a Torri di Quartesolo Muore ...
7. Schio, arrestato barista armato Stava preparando ...
8. Cornedo, va a farsi una corsetta ...
9. Alluvione, le previsioni migliorano ma è ...
10. Ciclista investito nella rotatoria da un ...

emozione e apprezzamento. Il marchese Roi è stato la più grande figura di mecenate della Vicenza dei nostri tempi, impegnandosi nella tutela della straordinaria eredità artistica e culturale della città e destinando a questa finalità il suo patrimonio, attraverso la Fondazione che oggi ne continua l'opera».



[Tweet Segui @GiornaleVicenza](#)

DESPAR EUROSAPAR INTERSPAR

COMMENTI

PARTECIPA. INVIACI I TUOI COMMENTI

Commento:

Attenzione: L'intervento non verrà pubblicato fino a quando il moderatore non lo avrà letto ed approvato. I commenti ritenuti inadatti o offensivi non saranno pubblicati.

Informativa privacy: L'invio di un commento richiede l'utilizzo di un "cookie di dominio" secondo quanto indicato della [Privacy Policy](#) del sito; l'invio del commento costituisce pertanto consenso informato allo scarico del cookie sul terminale utilizzato.

IL GIORNALE DI VICENZA

OVUNQUE TU SIA
IL GIORNALE DI VICENZA
È CON TE



IL QUOTIDIANO
CHE TI SEGUE
SEMPRE

[Contatti](#) | [Privacy policy](#) | [Pubblicità](#) | [Mappa del sito](#) | [Rendi Il Giornale di Vicenza.it la tua homepage](#)

L'Arena

IL GIORNALE
DI VICENZA

Bresciaoggi

ADO
VERONA

PubliAdige

NERI POZZA
EDITORE

ATHESIS

L'Espresso

BRESCIA TV

TELEMANTOVA

Società Athesis S.p.A. – Corso Porta Nuova, 67 – I-37122 Verona (VR) – REA: VR-44853 – Cap. soc. i.v.: 1.768.000 Euro – P.IVA e C.F. 00213960230

Copyright © 2012 – Tutti i diritti riservati