

FESTIVAL DELLE VILLE VENETE 2015

“UNA FINESTRA SU VENEZIA IN TERRAFERMA”

- VIIIª EDIZIONE -

Si rinnova anche per il 2015 l'esperienza del Festival delle Ville Venete, indispensabile per far conoscere e rendere sempre più accessibile, indipendentemente da ogni confine amministrativo e soprattutto culturale, la straordinaria unicità costituita dal sistema e dalla civiltà delle ville venete.

La manifestazione, considerate le straordinarie opportunità offerte dalla concomitanza con EXPO 2015, rappresenterà un'importante occasione per richiamare l'attenzione del grande pubblico sul ruolo e sul valore delle nostre radici identitarie. L'apertura delle Ville permetterà di suggerire e promuovere un viaggio fantastico alla scoperta delle tradizioni, attraverso luoghi unici e ricchi di emozioni.

I numerosi eventi, definiti in accordo con Istituzioni e Associazioni, sono stati messi in rete per la prima volta in un unico calendario, che si aprirà il 5 giugno e avrà il suo ultimo appuntamento solo al termine della stagione estiva. Obiettivo di questa nuova veste del Festival è di coordinare e sostenere un calendario ricco e affascinante e di aprire una vera e propria finestra sul patrimonio culturale del Veneto e del Friuli Venezia Giulia.

In questo articolato programma 2015 si inserisce felicemente *Veneto in Villa*, proponendo differenti appuntamenti di spettacolo dal vivo – teatro, musica e danza dal 10 giugno al 4 settembre – allestiti in sette prestigiose Ville delle nostre province con la collaborazione di Arteven.

Giuliana Fontanella
Presidente

IRVV Istituto Regionale Ville Venete

10.06
ORE 21.15

Poiana Maggiore (VI)
VILLA POIANA

THE VEGETABLE ORCHESTRA

concerto per strumenti commestibili

26.06
ORE 21.15

Fratte Polesine (RO)
VILLA BADOER detta "La Badoera"

PIERINO E IL LUPO VEGETARIANO

dalla fiaba musicale di Sergej Prokof'ev
con attori de Gli Alcuni, i Cuccioli
e l'Orchestra Filarmonia Veneta

10.07
ORE 21.15

Galliera Veneta (PD)
VILLA CAPPELLO detta "Imperiale"

AESTHETICA la bellezza è in movimento

Kaos Balletto di Firenze

30.07
ORE 21.15

Bardolino (VR)
VILLA BOTTAGISIO CARRARA

ROMEO Y JULIETA TANGO

Compagnia Naturalis Labor

07.08
ORE 21.15

Arcade (TV)
VILLA CAVALIERI – SUGANA

ARLECCHINO, ARIANNA E IL MINOTAURO

spettacolo di Commedia dell'Arte
Compagnia Pantakin da Venezia

22.08
ORE 21.15

San Pietro di Cadore (BL)
PALAZZO POLI sede MUNICIPALE

LE BARUFFE CHIOZZOTTE

commedia di Carlo Goldoni
Compagnia Piccolo Teatro Città di Chioggia

04.09
ORE 21.15

Mira (VE)
VILLA VENIER CONTARINI

OBLIVION.ZIP

show sul meglio del repertorio
Compagnia Gli Oblivion

Biglietto Euro 5,00

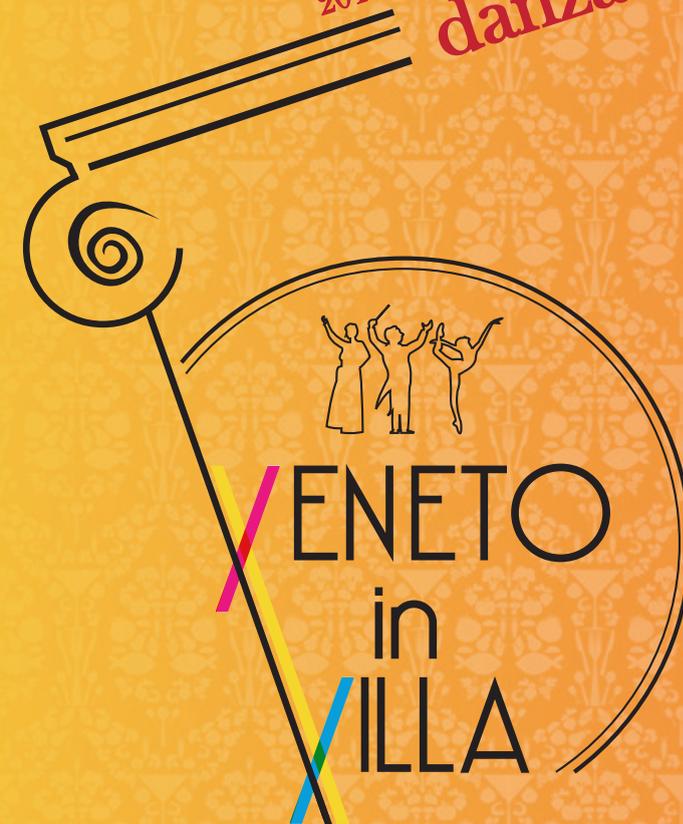
Prevendita on line su www.arteven.it

Vendita nei luoghi di spettacolo dalle 20.15

Informazioni www.arteven.it - www.irvv.net



dal 10.06
al 04.09
2015
teatro
musica
danza



arteven
lo spettacolo nelle città

10 giugno ore 21.15 · VILLA POIANA

Via Castello, 43 - Poiana Maggiore (VI)

concerto per strumenti commestibili

ensemble: Jürgen Berlakovich, Nikolaus Gansterer, Susanna Gartmayer, Barbara Kaiser, Matthias Mainharter, Jörg Piringer, Ernst Reifmaier, Richard Repey, Ingrid Schlögl, Marie Steinauer, Ulrich Troyer e Tamara Wilhelm

Unica al mondo, la Vegetable Orchestra adopera esclusivamente verdure a mo' di strumenti musicali, particolarità che rende il loro stile eccentrico e inimitabile. Il gruppo musicale austriaco è composto da membri provenienti da vari ambiti artistici (musicisti, artisti visivi, designer, scrittori etc.), e le loro sonorità spaziano dal free jazz, al dub, all'elettronica sperimentale. Un inedito concerto tra "zucche percussioni", carote intagliate come flauti dolci e melanzane che si trasformano in deliziose nacchere.

26 giugno ore 21.15 · VILLA BADOER detta "La Badoera"

Via Giovanni Tasso, 1 - Fratta Polesine (RO)

dalla fiaba musicale di Sergej Prokof'ev

*con gli attori de Gli Alconi, i Cuccioli e l'Orchestra Filarmonia Veneta diretta dal M° Diego Basso
regia e adattamento teatrale Sergio Manfio*

La celebre opera di Sergej Prokof'ev in una versione davvero innovativa: protagonisti della fiaba musicale i cartoni animati della fortunata serie *I Cuccioli*, i quali andranno a interagire con gli attori in scena e con l'ensemble dell'Orchestra Regionale Filarmonica Veneta. Riuscirà il lupo a lasciare la vecchia via e a diventare vegetariano? Scopritelo con noi!

Fiaba in musica per bambini da 6 a 13 anni.

10 luglio ore 21.15 · VILLA CAPPELLO detta "Imperiale"

Via Roma, 188 - Galliera Veneta (PD)

Kaos Balletto di Firenze

*coreografie di Roberto Sartori e Christian Fara
musiche di W.A. Mozart, G. Rossini, G.F. Handel, Ryuichi Sakamoto,
Yann Tiersen, Giovanni Sollima, Zoe Keating, Goran Bregovic*

Stile, energia ed emozione sono l'anima di questa produzione della Compagnia Kaos Balletto di Firenze. Qui i coreografi si confrontano con lo scopo comune di generare bellezza e cercano "il bello" da punti di vista differenti, con la volontà di trovare altre vie per raggiungere forme ed emozioni esteticamente appaganti. È la ricerca di un piacere puramente epicureo che possa arrivare in modo diretto agli occhi dello spettatore, emozionarlo e coinvolgerlo, regalandogli una nuova bella esperienza.

THE VEGETABLE ORCHESTRA



PIERINO E IL LUPO VEGETARIANO



AESTHETICA la bellezza è in movimento



ROMEO Y JULIETA TANGO



ARLECCHINO, ARIANNA E IL MINOTAURO



LE BARUFFE CHIOZZOTTE



OBLIVION.ZIP



30 luglio ore 21.15 · VILLA BOTTAGISIO CARRARA

Lungolago Riva Cornicello, 4 - Bardolino (VR)

Compagnia Naturalis Labor

coreografie e regia di Luciano Padovani

musiche di Piazzolla, Speranza, Calò, Mores e Quartango

eseguite dal vivo da Tango Spleen Quartet:

Mariano Speranza - pianoforte e direzione, Francesco Bruno - Bandoneon,

Andrea Marras - violino, Gian Luca Ravaglia - contrabbasso

Romeo y Julieta Tango porta in scena il dramma shakespeariano e lo racconta attraverso il linguaggio della danza e del tango. Con la musica dal vivo del Quartetto Tipico Tango Spleen, in scena dodici straordinari interpreti. Danzatori e tangueros argentini danno vita ad uno spettacolo raffinato e coinvolgente, una produzione importante e di grande appeal che riporta in vita la più famosa storia d'amore di tutti i secoli.

7 agosto ore 21.15 · VILLA CAVALIERI - SUGANA

Via Roma, 45 - Arcade (TV)

spettacolo di Commedia dell'Arte

Compagnia Pantakin da Venezia

regia e drammaturgia di Michele Modesto Casarin

maschere di Stefano Perocco di Meduna

Il mito di Arianna e del suo filo dorato è stata la prima fonte di ispirazione di questo canovaccio originale, proprio come consuetudine diffusa nelle migliori tradizioni della Commedia dell'Arte. Un'avventura romantica, crudele e comica grazie alle maschere della Commedia dell'Arte e agli esilaranti lazzi che le vedranno coinvolte nelle più incredibili peripezie, dove solo un filo splendente potrà illuminare la strada dei nostri eroi per portarli alla vera felicità!

22 agosto ore 21.15 · PALAZZO POLI sede MUNICIPALE

Piazza Roma, 2 - San Pietro di Cadore (BL)

commedia di Carlo Goldoni

Compagnia Piccolo Teatro Città di Chioggia

regia di Franca Aralizon

Le "Baruffe" rappresentano il momento più alto della parabola Goldoniana per la loro carica coloristica, la calda umanità e la frizzante ironia che avvolgono i protagonisti travolti dalla foga dell'istinto. La storia infatti inizia con una baruffa (ndr: litigio) scatenata da Toffolo che offre della zucca arrostita a Lucietta, promessa sposa a Titta-Nane. Gli interpreti, tutti rigorosamente figli della leggendaria Clodia, in scena ridanno vita ad un dialetto che, nonostante il passare del tempo, è ancora indiscusso protagonista della quotidianità cittadina.

4 settembre ore 21.15 · VILLA VENIER CONTARINI

Via Capitello Albrizzi, 3 - Mira (VE)

show sul meglio del repertorio

regia degli Oblivion

musiche di Lorenzo Scuda

testi Davide Calabrese e Lorenzo Scuda

Oblivion.Zip l'archivio portatile degli Oblivion, alle prese col meglio del loro repertorio, ma con la novità del pubblico che farà da terzo incomodo. Da fastidio tollerato a malapena (quando ride e applaude contaminando i mirabili sketch del quintetto) a vera e propria risorsa dello show. Un greatest hits dove cade per la prima volta la quarta parete. E il rapporto col pubblico diventa fisico. Non più solo luci e suoni, ma, finalmente, anche odori.

VENETO
in
VILLA